

VÝSTAVNÍ ŘÁD

Svazu českých filatelistů, z. s.

Předsednictvo Svazu českých filatelistů, z. s., (dále jen **SČF**) se dne 16. 9. 2017 usneslo na tomto **Výstavním řádu** (dále jen **VŘ**), který je závazným předpisem pro přípravu, konání a likvidaci soutěžních filatelistických výstav pořádaných SČF na území České republiky a pro hodnocení exponátů vystavených v soutěžních třídách těchto výstav.

I. Obecná část

1. Základní ustanovení

- 1.1 Tento VŘ se vztahuje na soutěžní výstavy pořádané SČF (dále jen **Výstavy**). Pořádáním konkrétní výstavy pověřuje SČF některou ze svých základních organizačních jednotek.
- 1.2 SČF může výstavy pořádat i ve spolupráci s dalšími osobami, tuzemskými i zahraničními.
- 1.3 Metodickou pomoc při pořádání výstavy poskytuje její gestor, jmenovaný předsednictvem SČF.

II. Rozdělení výstav

2. Druhy výstav

- 2.1 Výstavy mohou být pořádány jako **všeobecné** (generální), nebo **specializované** (oborové).
- 2.2 **Všeobecné** výstavy jsou otevřeny pro exponáty všech soutěžních tříd.
- 2.3 **Specializované** výstavy jsou otevřeny exponátům z jedné či více předem určených soutěžních tříd.
- 2.4 Samostatně mohou být pořádány výstavy **mladých filatelistů**, a to ve všech kategoriích (viz článek 3).
- 2.5 Výstavy lze souběžně pořádat i ve více kategoriích.

3. Kategorie výstav

- 3.1 Výstavy se dělí na výstavy 3., 2. a 1. stupně a na mezinárodní výstavy s úrovní FIP a/nebo FEPA.
- 3.2 **Výstava 3. stupně** slouží k získání nebo obnovení kvalifikace exponátu pro výstavy 2. stupně.

- 3.3 **Výstava 2. stupně** slouží k získání kvalifikace exponátu pro výstavy 1. stupně.
- 3.4 **Výstava 1. stupně** slouží k získání kvalifikace exponátu pro mezinárodní výstavy s úrovní FIP a/nebo FEPA.
- 3.5 Výstavy všech kategorií jsou pořádány celostátně a mohou být organizovány i s mezinárodní účastí. Zahraniční vystavovatel musí prokázat členství v příslušném národním filatelistickém svazu.

4. Výstavní třídy

- 4.1 VŘ rozlišuje výstavní třídy **mimosoutěžní** a **soutěžní**. Otevření mimosoutěžních tříd je v pravomoci organizačního výboru výstavy (dále jen OV).
- 4.2 Na **všeobecných** výstavách musí být ve všech kategoriích vypsány **všechny** soutěžní výstavní třídy (viz ustanovení 4.4).
- 4.3 **Mimosoutěžními** třídami jsou čestný dvůr, oficiální třída, čestná třída, třída jury a třída ostatních nesoutěžních exponátů.
- 4.3.1 **Čestný dvůr** představuje exponáty mimořádného filatelistického významu, pozvané OV.
- 4.3.2 Do **oficiální třídy** mohou být zařazeny exponáty filatelistických svazů, společností, poštovních správ, poštovních muzeí, tiskáren cenin, tvůrců a rytců poštovních známek, pozvaných OV.
- 4.3.3 Do **čestné třídy** mohou být zařazeny exponáty, jimž kvalifikační omezení brání účasti v soutěži (viz ustanovení 12.2).
- 4.3.4 **Třída jury** může být zřízena pro exponáty členů jury jmenovaných pro danou výstavu.
- 4.3.5 **Třída ostatních** nesoutěžních exponátů slouží k představení exponátů pozvaných organizačním výborem výstavy, které nemohly být zařazeny do některé z výše uvedených mimosoutěžních tříd.

4.4 Soutěžní třídy

- 4.4.1 **Soutěžními** třídami jsou **třídy**: tradiční filatelie, poštovní historie, celin, aerofilatelie, astrofilatelie, tematická filatelie, fiskální filatelie, maximafilie, mládeže, filatelistické literatury a otevřené filatelie.
- 4.4.2 V soutěžních třídách tradiční filatelie, poštovní historie a celin může být zřízeno oddělení *moderní filatelie*, v němž bude vystaven jen filatelistický materiál vydaný po 1. 1. 1991. Zřízení tohoto oddělení musí být uvedeno ve výstavních pozicích.

- 4.4.3 Pouze na výstavě 1. stupně je možné otevřít **mistrovskou třídu** SČF, podle podmínek uvedených v ustanovení 12.4. Každý exponát vystavený v této třídě soutěží o *Velkou cenu výstavy*.

5. Rozsah výstavy

- 5.1 OV výstavy navrhuje rozsah výstavy a dobu jejího trvání. Obojí zdůvodňuje ekonomickými, technickými a společenskými možnostmi v místě a čase jejího konání. Přednesený návrh schvaluje předsednictvo SČF. Rozsah mezinárodních výstav se řídí podle konkrétních dohod, uzavřených pro jednotlivé výstavy.

III. Pořádání výstav

6. Příprava výstavy

- 6.1 Podmínkou pro schválení výstavy je předložení jejího záměru předsednictvu SČF v dostatečném časovém předstihu. Záměr musí obsahovat její název, druh, kategorii, místo a termín konání a způsob financování.
- 6.2 V názvu musí být výslovně uvedeno, že jde o filatelistickou výstavu, místo a rok jejího konání (např. *Filatelistická výstava Lidice 2012*). Předsednictvo SČF může v odůvodněných případech odsouhlasit jiný název výstavy.

7. Organizační výbor a revizní komise výstavy

- 7.1 **Výkonným orgánem** při pořádání výstavy je její OV, který zodpovídá za její přípravu, provedení a likvidaci předsednictvu SČF, případně svému pobočnému spolku. Nezávislým orgánem je revizní komise OV nebo revizor účtu (dále společně jen RK OV).
- 7.2 Pokud výstavu **společně** organizují dva nebo více subjektů, uzavřou vzájemnou dohodu o složení OV a o případném rozdělení zisku či o úhradě ztráty.
- 7.3 Předsedu OV a gestora výstavy **jmenuje** předsednictvo SČF, což potvrzuje tajemník SČF jmenovacími dekrety.
- 7.4 **Jednat** jménem SČF ve věcech pořádání výstavy je možné pouze na základě plné moci, vystavené sekretariátem SČF.
- 7.5 RK OV **kontroluje** hospodaření výstavy a **spoluzodpovídá** za závěrečné vyúčtování výstavy, zpracované nejpozději do 90 dnů od ukončení výstavy. Následně předá výsledky revizní komisi SČF, která toto vyúčtování posoudí a předloží nejbližšímu zasedání předsednictva SČF ke schválení.
- 7.6 OV je povinen na vyžádání informovat předsedu RK OV o svém hospodaření.

7.7 Práva a povinnosti OV vůči předsednictvu SČF

- 7.7.1 OV má **právo**: zřídit čestný výbor nebo čestné prezidium výstavy; předkládat návrhy na zkvalitnění prezentace výstavy; konzultovat přípravu a vzniklé problémy v průběhu výstavy; podat stížnost na případnou špatnou práci gestora výstavy a na základě řádného zdůvodnění požádat předsednictvo SČF o jeho výměnu.
- 7.7.2 OV má **povinnost**: dodržovat tento VŘ a s ním spojené směrnice SČF; respektovat práva předsednictva SČF a gestora výstavy uvedené v tomto VŘ; poskytovat předsednictvu SČF informace o přípravě, průběhu a likvidaci výstavy, pokud si je vyžádá; vytvořit předsednictvu SČF základní podmínky k provedení požadované kontroly; zpracovat pro vystavovatele Výstavní propozice; zpracovat pro veřejnost Výstavní pořádek; v určeném termínu předat RK SČF kopii účetní uzávěrky (v případě vyžádání včetně všech dokladů), odsouhlasené RK OV; závěrečnou zprávu o výstavě a o její likvidaci; předat dvě vyhotovení bulletinů, katalogů a palmáře s úplným souborem příloh sekretariátu SČF, který jeden výtisk předá výstavní komisi SČF; řídit se Spisovým a skartačním řádem SČF.

7.8 Práva a povinnosti OV vůči vystavovatelům

- 7.8.1 OV má **právo**: provést **výběr** z exponátů přihlášených na výstavu; nepřijmout exponáty nesplňující potřebnou kvalifikaci a schválené výstavní propozice; pouze na výstavách 3. a 2. stupně rozhodnout o zřízení trezoru pro exponáty, které z kapacitních důvodů nebudou vystaveny, a to za podmínky, že OV ve spolupráci s vystavovatelem zajistí zveřejnění elektronické verze v prostorách výstavy; přidělit exponátům po dohodě s jury věcné ceny.
- 7.8.2 Rozhodnutí OV o výběru exponátů je konečné a není proti němu odvolání.
- 7.8.3 OV má **povinnost**: respektovat práva vystavovatelů, uvedené v tomto VŘ; zabezpečit ochranu osobních údajů vystavovatelů ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb. v akt. znění; při výběru exponátů dát přednost exponátům, které kvalifikaci pro vyšší kategorii ještě nezískaly; umožnit vystavovateli účast při instalaci i demontáži jeho exponátu podle podmínek obsažených ve Výstavních propozicích; zajistit vystavovateli bezplatný vstup do prostor výstavy po celou dobu jejího konání; bezplatně předat výtisk výstavního katalogu s úplným souborem příloh vystavovateli při prezentaci a výtisk výsledků hodnocení (palmáře); zveřejnit výsledky hodnocení exponátů po obdržení protokolu jury; zaznamenat získané hodnocení (bodové hodnocení, medaile, blahopřání jury, věcnou cenu) do průkazu exponátu; zařadit do programu výstavy termín setkání členů jury s vystavovateli, stanovený po dohodě s předsedou jury, a s dostatečným časovým předstihem ho veřejně vyhlásit; nevyzvednuté exponáty vrátit poštou vystavovateli nebo národnímu komisaři, a to do 10 dnů po skončení výstavy na náklady vystavovatele.
- 7.8.4 OV výstavy má **právo po dohodě s pořadatelem virtuální výstavy EXPONET** požadovat hodnocení přijatých soutěžních exponátů i jejím prostřednictvím, a to za podmínky, že tento požadavek bude uveden ve výstavních propozicích.

7.9 Práva a povinnosti OV vůči jury

- 7.9.1 OV má **právo**: konzultovat s jury vhodné zařazení přihlášených exponátů do výstavních tříd; požadovat po **dohodě s pořadatelem virtuální výstavy EXPONET** hodnocení přijatých soutěžních exponátů i jejím prostřednictvím, a to za podmínky, že tato možnost bude uvedena v propozicích výstavy.
- 7.9.2 OV má **povinnost**: respektovat práva členů jury, uvedená v tomto VŘ; dohodnout s předsedou jury způsob předání exponátů filatelistické literatury k hodnocení před zahájením výstavy; informovat předsedu jury, zda v určených výstavních třídách bylo zřízeno oddělení *moderní filatelie*; minimálně 4 týdny před zahájením práce jury předat předsedovi jury plány přijatých exponátů; zajistit místnost pro práci jury a vytvořit podmínky pro její nerušenou práci; předat jury požadavky vystavovatelů na písemné hodnocení jejich exponátů; připravit pro jury seznam věcných cen; připravit pro předsedu jury k podpisu diplomy, případně čestná uznání pro účastníky výstavy; uhradit členům jury náklady spojené s hodnocením exponátů; zajistit bezplatně všem členům jury výtisk výstavního katalogu s úplným souborem příloh a výtisk výsledků hodnocení (palmáře); zajistit jury volný přístup k exponátům po celou dobu výstavy (včetně přístupu mimo všeobecnou otevírací dobu v dohodnutém a technicky možném rozsahu); bezplatně zajistit každému členu jury dvě pozvánky na všechny oficiální akce organizované v průběhu výstavy, včetně palmáře.

8. Výstavní propozice

- 8.1 Výstavní propozice zpracovává OV písemně a po schválení představenstvem SČF je v termínu minimálně 30 dnů před termínem uzávěrky přihlášek vhodným způsobem předkládá filatelistické veřejnosti, včetně uveřejnění na internetových stránkách SČF. Výstavní propozice obsahují organizační pokyny pořadatele výstavy (OV) a stanoví podmínky účasti vystavovatelů na ní. Propozice nesmějí být v rozporu s tímto VŘ.
- 8.2 Výstavní propozice musí **obsahovat**: název, druh a kategorii výstavy, místo a termín jejího konání, její organizátory a spoluorganizátory; výčet soutěžních tříd (s přihlédnutím k ustanovení 4.4.1 a 4.4.2); způsob, formu a termín podání přihlášek; formulář přihlášky exponátu na výstavu; způsob, kterým budou vystavovatelé informováni o přijatých exponátech; počet a rozměr přidělených rámců a počet listů (s přihlédnutím k ustanovení 12.5); výstavní poplatky; termín a způsob doručení exponátů OV výstavy, jejich převzetí a zpětné předání; upozornění uvedené v ustanovení 12.6 tohoto VŘ; podmínky pro případnou účast vystavovatele při montáži a demontáži jeho exponátu podle časového rozvrhu daného OV; poučení o způsobu uplatnění náhrady případné škody, která by vznikla vystavovateli; celní podmínky (v případě mezinárodní účasti); pojištění exponátů; kontaktní adresy na OV a gestora výstavy, včetně telefonního a elektronického spojení.

9. Přihlášky exponátů

- 9.1 **Vystavovat** v soutěžních třídách výstav jsou **oprávněni** pouze členové SČF nebo členové zahraničních filatelistických svazů, s nimiž má SČF uzavřeny odpovídající dohody.

- 9.2 **Přihlášky** do výstavních tříd se podávají na formulářích předepsaných OV. Pro výstavy všech kategorií musí být potvrzeny základní organizační jednotkou SČF, v níž je vystavovatel členem a platí členské příspěvky SČF.
- 9.3 Vzor přihlášky exponátu na výstavu je uveden v příloze č. 1 tohoto VŘ.
- 9.4 Exponáty musí být přihlášeny pod **jménem** vystavovatele. V případě, že si vystavovatel přeje exponát vystavit pod pseudonymem, je jméno vystavovatele pro organizační výbor důvěrnou informací a jako s takovou je povinen s ní zacházet.
- 9.5 Přihlášený exponát musí být v celém rozsahu výhradním **vlastnictvím** vystavovatele.
- 9.6 Exponát zesnulého filatelisty může být vystaven v soutěži **in memoriam**, pokud k jeho úmrtí došlo v době od podání přihlášky do zahájení výstavy.

10. Podmínky pro vystavování ve třídě filatelistické literatury

- 10.1 Filatelistickou **literaturou** pro účely VŘ se rozumějí veškeré publikace zabývající se předměty filatelistického zájmu, a to ve všech souvislostech, nebo poštovně historickými náměty, případně popisují způsoby jejich vzniku, sbírání a vystavování. Aukční katalogy (ve standardní podobě) a nabídkové ceníky nejsou literaturou ve smyslu VŘ.
- 10.2 Pokud od jejich vydání do uzávěrky přihlášek neuplynulo více než **5 let**, mohou být v soutěžní třídě vystavena specializovaná díla, příručky a specializované katalogy (v knižní vazbě, nebo na paměťových médiích), zpravodaje a informační bulletiny společností nebo klubů filatelistů (v minimálním rozsahu uceleného ročníku za kalendářní rok).
- 10.3 Pokud od jejich vydání do uzávěrky přihlášek neuplynuly více než **3 roky**, mohou být v soutěžní třídě vystaveny filatelistické a poštovně historické časopisy (v minimálním rozsahu uceleného ročníku za kalendářní rok) a nespécializované (běžné) katalogy.
- 10.4 Exponáty soutěžní třídy literatury se předávají ve dvou exemplářích tak, aby byly jury k dispozici minimálně dva měsíce před zahájením výstavy. Jejich přihlášením vystavovatel vyslovil souhlas s tím, že po ukončení výstavy zůstávají **bezplatně** v jednom vyhotovení organizačnímu výboru výstavy a v jednom vyhotovení se předávají do knihovny SČF.
- 10.5 Exponáty filatelistické literatury musí být vhodnou formou zpřístupněny návštěvníkům výstavy.

11. Průkaz exponátu

- 11.1 Novému exponátu **vydává průkaz** vedoucí výstavního odboru OV. Na výstavách vyšších stupňů již každý vystavený exponát musí být vybaven průkazem exponátu.
- 11.2 Pro každý exponát smí být vystaven pouze **jeden** průkaz exponátu.

- 11.3 Exponátu filatelistické literatury se průkaz exponátu **nevydává**.
- 11.4 Exponáty, jejichž průkaz nebude předložen jury na výstavách 2. a 1. stupně do zahájení její práce, **nemusí** být hodnoceny.
- 11.5 Vystavení **duplikátu** průkazu exponátu, v případě jeho ztráty, řeší vystavovatel se sekretariátem SČF.

12. Kvalifikace exponátů a jejich rozsah

12.1 Kvalifikační požadavky

- 12.1.1 Exponáty filatelistické literatury, otevřené třídy a moderní filatelie se na výstavy všech stupňů přihlašují přímo, předchozí kvalifikace se **nevyžaduje**. Pro výstavy FIP a/nebo FEPA musí splňovat jimi stanovená kritéria.
- 12.1.2 Na **výstavě 2. stupně** mohou být do soutěže přijaty pouze exponáty, které na některé z předchozích výstav 3. stupně obdržely nejméně pozlacenou medaili (65 bodů), u exponátů mládeže nejméně stříbrnou medaili (55 bodů).
- 12.1.3 Na **výstavě 1. stupně** mohou být do soutěže přijaty pouze exponáty, které na některé z předchozích výstav 2. stupně obdržely nejméně pozlacenou medaili (70 bodů), u exponátů mládeže pouze exponáty, které na některé z předchozích výstav 3. a 2. stupně obdržely nejméně velkou stříbrnou medaili (65 bodů).
- 12.1.4 Na **výstavě 1. stupně** může být do soutěže přijat rovněž exponát, který na výstavě 3. stupně počínaje rokem 2014 získal zlatou medaili a minimálně 85 bodů.

12.2 Kvalifikační omezení pro účast v soutěži

- 12.2.1 Na **výstavě 3. stupně** nemusí být do soutěže přijaty exponáty, které na předchozích výstavách obdržely tyto medaile: na výstavách 3. stupně tři zlaté; 2. stupně zlatou; 1. stupně pozlacenou.
- 12.2.2 Na **výstavě 2. stupně** nemusí být do soutěže přijaty exponáty, které na předchozích výstavách obdržely tyto medaile: na výstavách 2. stupně tři zlaté; 1. stupně zlatou; na mezinárodních pod patronátem FIP/FEPA pozlacenou.
- 12.2.3 Na **výstavě 1. stupně** nemusí být do soutěže přijaty exponáty, které na předchozích výstavách obdržely tyto medaile: na výstavách 1. stupně Velkou cenu výstavy a/nebo tři zlaté medaile; na mezinárodních pod patronátem FIP a/nebo FEPA velkou zlatou medaili.
- 12.2.4 Exponát **mládeže**, který byl vystaven ve třídě dospělých, **nemůže** být již nikdy vystaven ve třídě mládeže.

12.3 Zápočty lhůt a přiznání kvalifikace

- 12.3.1 Pro soutěžní exponát mohou být uznány jen ty lhůty a dosažené kvalifikační výsledky, jichž bylo prokazatelně dosaženo na výstavách SČF a na mezinárodních výstavách pořádaných pod záštitou FIP a/nebo FEPA **do uzávěrky přihlášek** na konkrétní výstavu.
- 12.3.2 Z výstav organizovaných na základě mezinárodních dohod SČF mimo území ČR se uznávají soutěžním exponátům lhůty a dosažené kvalifikační výsledky, pokud je zřejmá **kategorie** výstavy.
- 12.3.3. Nejvyšší získaná **kvalifikace** exponátu dospělého vystavovatele z výstav pořádaných SČF, na základě mezinárodních dohod SČF, případně pod patronátem FIP a/nebo FEPA platí **po dobu 10 let**. U exponátu **mládeže** platí získaná kvalifikace **po dobu 3 let** od jejího získání.
- 12.3.4 Exponát mládeže vystavený ve **skupině C**, který má rozsah 80 listů a získal minimálně 85 bodů, získává automaticky kvalifikaci pro daný a nižší stupeň výstavy v odpovídající výstavní třídě dospělých vystavovatelů.

12.4 Povolení pro mistrovskou třídu SČF

- 12.4.1 V mistrovské třídě SČF mohou být vystaveny jen exponáty, které na výstavě 1. stupně nebo na mezinárodní výstavě s patronátem FIP a/nebo FEPA byly **tříkrát** ohodnoceny zlatou medailí. Exponáty, které již získaly *Velkou cenu výstavy*, jsou z účasti v mistrovské třídě vyloučeny.

12.5 Rozsah exponátu

- 12.5.1 V zájmu rovných podmínek soutěže je pro soutěžní exponát vymezena výstavní plocha 5 m² (80 listů formátu A 4 nebo listů POFIS, případně 40 listů formátu A 3, či jejich kombinaci). Na výstavách 1. stupně může být pro exponáty, které získaly na mezinárodních výstavách pod patronátem FIP a/nebo FEPA nejméně velkou pozlacenou medaili, vymezena výstavní plocha 8 m².
- 12.5.2 Rozvinutý úzký objekt, zpracovaný ve své úplnosti, může být prezentován na ploše 1 m² (16 listů formátu A 4 nebo listů POFIS, případně 8 listů formátu A 3, či jejich kombinaci) ve formě tzv. jednorámového exponátu; to se netýká třídy mládeže a filatelistické literatury,

- 12.5.3 Mladí filatelisté vystavují podle věkových **skupin**:

| skupina | věk | počet listů |
|---------|-------------|-------------|
| Z | do 12 let | 16 nebo 32 |
| A | 13 – 15 let | 32 nebo 48 |
| B | 16 – 18 let | 48 nebo 64 |
| C | 19 – 21 let | 64 nebo 80 |

12.5.4 Vystavovatelé ve třídě mládeže ve skupinách Z, A, B mohou mít jako **prvovystavovatelé** při prvním vystavení svého exponátu na výstavě 3. stupně pouze poloviční počet listů z minimálního rozsahu, uvedeného v předchozím bodu.

12.5.5 Za rozhodující se u mladých filatelistů považuje **věk**, který vystavovatel dosáhne k 1. lednu kalendářního roku, v němž se výstava koná.

13. Zacházení s exponáty

13.1 Veškeré náklady na pojištění svého exponátu, a to minimálně od okamžiku jeho převzetí organizačním výborem výstavy (OV) do okamžiku jeho vrácení vystavovateli (a to včetně případů, kdy je vrácen poštou), nese vystavovatel. Nepojištěné exponáty nebudou přijaty do soutěže. Tato skutečnost musí být uvedena ve výstavních propozicích.

13.2 OV musí zacházet s dodanými exponáty **s maximální péčí**. Je povinen vynaložit maximální úsilí na bezpečné uložení a odpovídající zabezpečení exponátů. Je povinen okamžitě odstranit rizika, která hrozí exponátům (např. sluneční záření, vliv teploty a vlhkosti, škody způsobené poškozenými rámy ap.). V případě poškození poskytne vystavovateli potřebnou součinnost.

14. Práva a povinnosti vystavovatelů

14.1 Vystavovatel má **právo**: přihlásit svůj exponát na výstavu, splňuje-li předepsanou kvalifikaci a podmínky stanovené výstavními propozicemi; na účast při instalaci i demontáži svého exponátu podle podmínek výstavních propozic; na bezplatný vstup do prostor výstavy po celou dobu výstavy; na bezplatné předání výtisku výstavního katalogu s úplným souborem příloh při prezentaci a výtisku výsledků hodnocení (palmáře); prostřednictvím OV požádat jury o zpracování písemného hodnocení vystaveného exponátu; na výstavní odměny udělené jury a OV; na zapsání získaného hodnocení do průkazu exponátu.

14.2 Vystavovatel má **povinnost**: respektovat tento VŘ a výstavní propozice; vyplnit správně a úplně údaje vyžádané v přihlášce exponátu na výstavu; odeslat s přihláškou exponátu na výstavu i kopii plánu exponátu (s výjimkou exponátu ve třídě literatury); respektovat rozhodnutí OV o nepřijetí exponátu bez udání důvodu; dodat exponát ve spolehlivých průhledných ochranných obalech a na listech odpovídajícím formátem výstavními propozicím; předat OV společně s exponátem i jeho průkaz; všechny listy exponátu označit na zadní straně svým jménem a pořadovým číslem listu; připojit kopii atestu zkušebního znalce na rub albového listu, pokud to vyžaduje vystavovaný vzácný materiál; zajistit pojištění svého exponátu během jeho dopravy (při cestě na výstavu i zpět) a po dobu výstavy, a to na své náklady; uhradit OV výstavní poplatek.

IV. Hodnocení soutěžních exponátů

15. Výstavní jury

- 15.1 Pro každou výstavu jmenuje předsednictvo SČF jury, která hodnotí vystavené exponáty. Konají-li se při stejné příležitosti souběžně výstavy více kategorií, může předsednictvo SČF jmenovat společnou jury pro všechny zastoupené kategorie.
- 15.2 V mimořádném případě, kdy některý z členů jury oznámí, že se nemůže zúčastnit její práce těsně před jejím zahájením, je předseda jury oprávněn jmenovat za něho rovnocennou náhradu, a to z řad osob splňujících příslušné kvalifikační předpoklady.
- 15.3 Vystavené exponáty v soutěžních třídách hodnotí jury podle Směrnice SČF pro hodnocení soutěžních exponátů.
- 15.4 U mezinárodních výstav s úrovní FIP a/nebo FEPA platí směrnice FIP a/nebo FEPA.

V. Přechodná a závěrečná ustanovení

16. Přechodná ustanovení

- 16.1 Kvalifikace a zápočtové lhůty dosažené vystavovateli před nabytím účinnosti tohoto VŘ zůstávají v platnosti a nemění se.
- 16.2 V případě nejasností, plynoucích z výkladu tohoto VŘ, je rozhodující výklad předsednictva SČF.

17. Sankce

- 17.1 Předsednictvo SČF může odejmout vystavovateli právo vystavovat až na dobu tří let, pokud se dopustí hrubého porušení VŘ nebo výstavních propozic, zneužije programu výstavy ke komerčním účelům nebo se chová hrubě či nezdvořile k členům OV, zástupcům pořadatele či členům výstavní jury.
- 17.2 Člen výstavní jury může být postižen za hrubé porušení VŘ; o sankci rozhodne předsednictvo SČF.
- 17.3 Proti rozhodnutí o uložení sankce má vystavovatel nebo člen jury právo podat písemné odvolání do 15 dnů od jeho doručení na sekretariát SČF. O odvolání rozhodne revizní komise SČF.
- 17.4 Rozhodnutí revizní komise SČF v řízení o odvolání je konečné a není proti němu v rámci SČF opravný prostředek.

18. Směrnice, doplňky a změny

- 18.1 Předsednictvo SČF je oprávněno vydat k VŘ prováděcí směrnice a navrhnout schválení případných změn či doplňků tohoto VŘ.

19. Závěrečná ustanovení

- 19.1 Zrušuje se VŘ SČF, schválený předsednictvem SČF dne 6. 4. 2013 ve znění jeho novelizace, schválené předsednictvem SČF dne 21. 3. 2015, s výjimkou části „IV: Hodnocení soutěžních exponátů“.

20. Účinnost

- 20.1 Tento VŘ nabývá platnosti dnem schválení a účinnosti dnem 1. října 2017.

Přílohy:

č. 1 – Přihláška exponátu na výstavu

č. 2 – Soupis materiálu na jednotlivých listech exponátu